ILS CRÉENT EN ARTOIS COMM.

Qu'ils imaginent et créent leur activité en milieu rural ou qu'ils investissent dans le développement d'un groupe industriel, des hommes et des femmes contribuent au dynamisme de notre bassin d'emploi. Pour les encourager Artois Comm. leur apporte son aide.

→ P.5, 6

TRANSPORTS EN COMMUN
LE FUTUR BUS À HAUT NIVEAU DE SERVICE

Le Syndicat Mixte des Transports vient d'achever la troisième phase de concertation consacrée au projet de transport en commun en site propre (TCSP). Le projet est remodelé, les lignes sont repensées... Retour sur quelques éléments

→ P.4

Tcsp Artois - Gohelle devient Bulles

Lignes de Bus à Haut Niveau de Service

Artois Comm. le mag

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE L'AGGLOMÉRATION DE BÉTHUNE-BRUAY - **JUIN 2013**

EN JUIN, SPORTEZ-VOUS BIEN

ASSAINISSEMENT
Les chantiers refleurissent au printemps

→ P.8

AU GARAGE
Rodolphe Huguet expose "son" Brésil

→ P.14

COLLECTE
Réorganisation et nouvelles consignes

→ P.11

ARTOIS COMM.
BÉTHUNE - BRUAY
www.artoiscomm.fr
Communauté d'agglomération

SOMMAIRE

l'actualité de l'agglomération de Béthune-Bruay

P. 9

P. 13

P. 14

ARTOIS COMM.

Renaissance
Trois chantiers en un pour redonner vie à la cité des Electriciens P. 3

Bus à haut niveau de service
Direction « enquête publique » ! P. 4

ÉCONOMIE

Aide aux très petites entreprises
Des portails contemporains et beaucoup plus P. 5

Développement
Les grandes ambitions (aéronautiques) d'Omegalpha P. 6

Entreprendre pour apprendre
Quand l'école enhardit les entrepreneurs de demain P. 7

ENVIRONNEMENT

Eaux usées
Les chantiers d'assainissement en cours ou à venir P. 8

Y'a pas d'âge contre le gaspillage*
Les collèges pilotes distillent leurs astuces « anti-gaspi » P. 9

Réorganisation de la collecte
La collecte des recyclables passe à une semaine sur deux dans 19 communes de l'Agglo P. 10

Facilitez-vous la collecte
Les déchets déposés à côté des bacs roulants ne sont pas ramassés P.11

LOISIRS

La Smob
Agitatrice d'initiatives locales... et solidaires P. 12

Lettres nomades
Des rencontres entre auteur(e)s d'aujourd'hui et de... demain ? P. 13

Art contemporain
L'Eldorado revisité de Rodolphe Huguet
En bref
« Ligne de front » avance P. 14

Au Lab-Labanque
Des ateliers artistiques très participatifs... P. 15

Raid'Agglo
Un parcours atypique P. 16

Base nautique
Un tour en canoë, ça vous tente ?
Annezin
La salle des sports poursuit sa mue P. 17

Artois Athlétisme
200 athlètes entrent en piste à Bruay P. 18

P19 **Agenda : toutes vos sorties !**

Artois Comm. le mag CHEZ VOUS

Si vous souhaitez recevoir gratuitement votre revue communautaire, *Artois Comm. Le mag*, chez vous par voie postale, merci de remplir le bon de commande ci-dessous et de nous le retourner par courrier à :

Artois Comm. - Service Communication
Hôtel communautaire - 100 avenue de Londres -
Bp 548 - 62411 Bethune Cedex

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... **Commune :** .....

.....

Ou demande par courriel adressé : contact@agglo-artoiscomm.fr

Artois Comm. Le mag - Le magazine d'information de l'agglomération de Béthune-Bruay

Artois Comm. - Hôtel communautaire, 100, avenue de Londres, BP 548 - 62411 Bethune Cedex - Tel : 03 21 61 50 00
Courriel : contact@artoiscomm.fr

Directeur de la publication : Alain Wacheux. **Directeur de la rédaction :** Thierry Coulombel. **Conception :** Service communication Artois Comm. . **Crédit photos :** Service communication Artois Comm. sauf mentions contraires. **Mise en page :** Com'Indigo. comindigo@gmail.com. **Impression :** Imprimerie Léonce Deprez, - ZI «Le Moulin» - 62620 Ruitz. **Distribution :** Adrexo Béthune. **Tirage :** 89 000 exemplaires. **ISSN :** 1767 - 0294. **Dépôt légal :** 2e trimestre 2010.
Exemplaire gratuit, ne peut être vendu.
IMPRIMÉ SUR PAPIER RECYCLÉ - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.
Si vous n'avez pas reçu ce numéro dans votre boîte aux lettres, merci de nous en informer en téléphonant au 03 21 61 99 66.

RENAISSANCE

Trois chantiers en un pour redonner vie à la cité des Électriciens

Conservation et transmission du patrimoine, culture, économie (tourisme) mais aussi logement, le projet de réhabilitation est global.

Plus ancienne cité minière de l'ouest du bassin minier (elle a été bâtie entre 1856 et 1861), la cité des Électriciens de Bruay-La-Buissière va être totalement réhabilitée. Deux ans et demi de travaux seront nécessaires pour en faire une vitrine digne de son classement au patrimoine mondial de l'humanité, à 20 minutes du Louvre-Lens.

Fruit d'une longue réflexion, nécessairement menée en grande concertation, le projet de réhabilitation a été officiellement présenté le 2 mai.

Lieu de mémoire...

"*Exceptionnelle*" par son ancienneté et son état de conservation, la cité a été hissée parmi les cinq grands sites de mémoire du bassin minier, aux côtés de la fosse d'Arenberg à Wallers-Arenberg, du Centre historique minier (fosse Delloye) de Lewarde, des sites du 9-9 bis d'Oignies et du 11-19 de Loos-en-Gohelle. Celui des Électriciens s'intéressera logiquement au "*thème du logement minier, qui n'est pas traité dans les autres*", précise Alain Wacheux, président d'Artois Comm. et maire de Bruay-La-Buissière.

... et lieu de vie

"*Transmettre et transformer*", telle est la ligne de conduite fixée par Philippe Prost, du cabinet d'architecture du même nom, maître d'œuvre pour Artois Comm.. Transmettre puisqu'il s'agit de garder la "*qualité d'architecture à la fois extraordinaire et ordinaire [de la cité], parce que pleine de petits détails, mais aussi fragile parce que construite [à l'époque]* 'à l'économie'."

La transformer parce que la cité réactualisée (avec, autant que possible, des matériaux locaux) accueillera donc un centre d'interprétation sur l'habitat minier (les "*pépites*" de l'actuelle Soginorpa s'y retrouveront probablement dans un bâtiment neuf), des lieux d'exposition, des logements (des gîtes urbains en fait) pour artistes en résidence et touristes en goguette, cela afin de permettre "*une reprise de la vie sur le site.*"

Cette reprise de la vie sera également le fait de la Soginorpa qui, de manière parallèle à la Communauté d'agglomération, va rénover les douze logements dont elle conserve la propriété (rues Ampère, Gramme et Volta). Un chantier "*pas évident*" pour le bras armé de Maisons et Cités puisqu'il s'agit donc d'éléments du patrimoine. Huit ou dix habitations, réaménagées et amenées aux normes basse consommation, devraient subsister à terme, et être de nouveau habitées. ■

Des carrières à combler...

La rue Franklin est condamnée depuis février pour cause d'effondrement possible. Et les galeries de mine n'y sont pour rien. La cité a en effet été édifiée sur d'anciennes carrières de marne, une pierre (mêlant craie et argile) qui servait autrefois à la construction.

Le premier gros chantier engagé dans la cité consiste au comblement des vides ainsi créés, pour la sécurité des passants mais aussi assurer une meilleure assise aux maisons à réhabiliter, très fragiles. Prévu pour durer 16 semaines (jusque mi-août si tout va bien), ce chantier se caractérisera principalement par l'injection d'un « coulis » (des cendres de terrils, notamment).

Les techniciens estiment à 10 000 m³ la quantité qui sera nécessaire !

BUS À HAUT NIVEAU DE SERVICE

Direction « enquête publique » !

Le Syndicat mixte des transports publics Artois-Gohelle a mené courant mars **une nouvelle phase de concertation préalable relative au projet d'aménagement d'une ligne de transport en site propre.** Où en est-on maintenant du projet ?

Concertations

On s'en souvient, deux procédures de concertation avaient déjà été menées en 2009 et 2010, mais depuis, le projet a évolué. En effet, le choix se porte aujourd'hui sur un " bus à haut niveau de service " plutôt que sur un tramway, pour tenir compte de la perspective du raccordement de Bruay et du Bruaysis au réseau TER, et qui permet de desservir en plus Barlin et la zone de Ruitz au sud, et la zone Washington au nord.
Ces changements nécessitaient de mener une nouvelle concertation préalable, dont le bilan est en cours de diffusion aux habitants de l'agglomération (voir ci-dessous).

Tracé

Cette concertation a permis de fixer le tracé de la future ligne.
Au sud, deux branches partiront, l'une du Bois-Carré à Houdain, l'autre du centre-ville de Barlin, et se rejoindront à Bruay-La-Buissière, à proximité de l'écoquartier des Alouettes (ancienne friche Plastic Omnium).
De là, la ligne traversera Bruay pour rejoindre la Porte Nord via la friche Foulon, puis traversera Hesdigneul et Fouquières-lez-Béthune pour arriver dans Béthune via la zone Actipolis. Le bus à haut niveau de service rejoindra la gare, où un pôle d'échanges sera aménagé, par le Mont-Liébault et la Rotonde, et pourra emprunter deux branches, l'une allant vers la zone Washington, l'autre vers Beuvry, le technoparc Futura, le centre hospitalier, le centre-ville puis la cité du Ballon.

Les suites

Des études techniques doivent encore être menées, notamment pour entériner le choix des variantes qui subsistent à certains endroits et déterminer au cas par cas comment la ligne va s'insérer dans le tissu urbain.
Viendra ensuite l'enquête publique indispensable au démarrage des travaux. Les modalités d'indemnisation des commerçants qui pourraient être affectés par le chantier devront également être précisées. Néanmoins, certains investissements nécessaires au réseau actuel démarreront avant, comme par exemple la réalisation de couloirs de bus ou de dépôts. ■

Concertation préalable
Quel bilan ?

Le SMT s'est donné les moyens d'une concertation la plus large possible (document distribué dans toutes les boîtes aux lettres, réunions publiques, panneaux d'exposition dans les mairies, site internet...) pour permettre à chacun de s'informer sur le projet et de s'exprimer, en attendant l'enquête publique.

Environ 650 personnes auront profité de l'occasion, s'intéressant, aux principes généraux du projet, à telle ou telle portion spécifique du tracé, au choix du matériel ou encore au déroulement des travaux à venir.
Tous les avis ont été pris en compte, et les représentants du Syndicat mixte présents lors des réunions ont répondu à la plupart des questions, y compris celles qui portaient sur le fonctionnement courant du réseau TADAO plutôt que sur la ligne de bus à haut niveau de service.
Un moment de dialogue apprécié, donc, et qui a permis de faire remonter un certain nombre de demandes ou de suggestions d'amélioration...

AIDE AUX TRÈS PETITES ENTREPRISES

Des portails contemporains et beaucoup plus

Sans passion, il n'est point de création (d'entreprise) durable. Cette passion transpire chez Delphine et Bruno Lamour. Avec un peu de recul, on se dit qu'il n'est finalement pas étonnant qu'ils aient décroché un prêt pour le développement de leur affaire en très peu de temps et en plein mois d'août. Mais n'anticipons pas...

La création d'Artois Equipement est le fruit d'un concours de circonstances : Delphine qui perd son emploi, le couple qui cherche à se faire installer un portail mais sans succès... "*Je vais le faire moi-même*", décide Bruno. Facilement puisqu'il est concepteur, designer et fabricant de son état. À charge tout de même pour son épouse, jusque-là chef de publicité, de créer et gérer la société avec tout ce que cela implique.

À la création d'Artois Equipement, en juin 2003 à Locon, Delphine et son mari, qui n'est pas encore son salarié, sont persuadés que la demande existe. Mais peut-être pas à un tel niveau. Après avoir fait travailler des sous-traitants, Delphine Lamour embauche un premier poseur en 2007, un deuxième l'année suivante. Ils sont quatre aujourd'hui. Pour "*un chiffre d'affaires qui progresse de 30 % par an.*" Une progression que rien ne semble contenir. Pas même la naissance d'un 3e enfant, en 2006. "*Je n'ai pas eu peur : j'ai pris 15 jours avant et 15 jours après et j'ai retravaillé*", ose Delphine, qui n'aime pourtant pas trop parler d'elle (des autres, oui).

De la TPE à... mieux

Mais, de l'avis même du duo, l'aventure commence vraiment à l'été 2011. Bruno rejoint alors son épouse dans une entreprise "*à repenser.*" Et la chance leur sourit : leur banque les suit dans leur projet de développement, un bâtiment convenable (avec hall d'exposition et, surtout, un atelier de fabrication de 600 m²) est trouvé aux Quatre Chemins de Lorgies et... "*On passe à 11 personnes avec un chiffre d'affaire doublé en un an et demi !*" Et comme il ne faut pas s'arrêter en si bon chemin,

Delphine et Bruno Lamour : de une à trois activités et d'un à onze salariés. Et plus ?

Bruno précise : "*On souhaite encore doubler avec deux nouvelles activités.*"

La première est Carport Aluminium Concept, pour la création et l'installation de garages, pergolas et autres abris de jardin en aluminium. "*Cette activité-là va faire plus que le* 'portail'", estime Bruno. "*On a des contacts Facebook de toute la France !*", renchérit son épouse.

La seconde est Axcebo, du mobilier d'intérieur ou d'extérieur en métal ou alu sur mesure. Des "*meubles magiques*", précise (à raison) le "*Géo Trouvetou*" maison fier de montrer ses astuces à deux pas du bureau d'étude et de l'atelier chargés de les concrétiser. ■

ARTOIS EQUIPEMENT
Les Quatre Chemins, Lorgies,
(T) 03 21 25 49 24 ;
www.artois-equipement.com

UNE AIDE POUR QUI, POUR QUOI ?

L'aide d'Artois Comm., dont a bénéficié Artois Equipement, est accordée aux très petites entreprises en création, reprise ou développement, dûment répertoriées. Elle s'applique dans les communes de moins de 3 000 habitants.

Elle concerne les activités artisanales, commerciales et de services. Ne peuvent en bénéficier les professions libérales (sauf les cabinets de groupes médicaux) ainsi que les activités agricoles, immobilières et financières, ou toute entreprise bénéficiaire d'un régime particulier

Contact : Artois Comm., direction du développement économique, (T) 03 21 61 49 00

DÉVELOPPEMENT

Les grandes ambitions (aéronautiques) d'Omegalpha

David Hequet, PD-G d'une entité regroupant, depuis la mi-mars, l'ex-NCIA (Nouvelle chaudronnerie industrielle annezinoise) et MITP (Manufacture de tôlerie industrielle du Pévèle), à Orchies, est du genre fonceur. Il entend en effet donner du souffle à la marque qu'il vient juste de créer et s'en donne les moyens, avec le soutien du Conseil régional et d'Artois Comm., dans le cadre du contrat de développement régional.

Née en 1987, NCIA est principalement spécialisée dans la mécano-soudure et la découpe laser de pièces métalliques, du petit élément de quelques grammes à la charpente industrielle de 10 tonnes. La société a depuis connu un développement régulier avec, notamment, des investissements conséquents dans l'outil de production en 1991, 1998 et plus récemment en 2007.
David Hequet, qui a racheté NCIA en 2005, n'entend pas en rester là, bien au contraire. Il y a trois mois, il fait l'acquisition de MITP à Orchies, une entreprise d'une taille légèrement plus grande que NCIA (25 personnes et un chiffre d'affaires de 3,2 millions d'euros pour 23 personnes - 27 à la fin de cette année - et 2,5 M € à Annezin). Omegalpha, marque et structure industrielle à deux têtes, est ainsi née.
Dans le même temps, le PD-G investit plus d'un million d'euros dans ses bâtiments de la zone industrielle d'Annezin en y installant une nouvelle machine à découpe laser, "*une des plus grandes au nord de Paris*" sourit-il fièrement en donnant ses spécifications : "*une puissance de 6 kW, 3,10 m de large pour 12,5 mm de long pouvant découper des épaisseurs jusqu'à 25 mm d'acier, 20 mm d'inox ou 15 mm d'alu. (...) Une 'Alpha Jet' (c'est son nom) qu'on veut faire tourner 7 jours sur 7, 24 h/24.*"

David Hequet devant la nouvelle machine à découpe laser destinée à tourner « 7 jours sur 7, 24 heures sur 24. »

Haute valeur ajoutée

Ces marqueurs de croissance externe et interne répondent à deux objectifs en un : vendre les services offerts par les deux sociétés à travers leur marque unique, Omegalpha, et ainsi trouver de nouveaux débouchés.

Un four à pain industriel, une des grandes réalisations de la société annezinnoise.

Avec des produits présents dans l'agroalimentaire, les machines (textiles, agricoles...), la manutention, le bâtiment, etc., David Hequet souhaite désormais ajouter la corde "aéronautique" à l'arc Omegalpha, en plus d'un renforcement des relations avec les industries ferroviaires. "*Il faut vraiment être à la pointe de la technologie et aller chercher les affaires à haute valeur ajoutée pour faire évoluer l'entreprise.*", indique celui qui n'a pas peur d'affirmer qu'il entend bien produire en France (avec 40 à 50 % du chiffre d'affaires réalisés à l'export) avec des savoir-faire et compétences locaux. "*Il faut conserver et développer l'emploi dans la région, développer les compétences, la qualité, former le personnel aux volontés de développement... en vue d'une future croissance qui fera l'emploi de demain.*", martèle cet adepte du triathlon qui ne demande qu'à dépasser sa ligne d'horizon. ■

CONTACT

Omegalpha, Zone industrielle, secteur B, Boulevard de la République, 62232 Annezin, (T) 03 21 57 10 54 ; www.omegalpha.fr

Quand l'école enhardit les entrepreneurs de demain

Comment sensibiliser les jeunes à l'entrepreneuriat et à l'esprit d'initiative? **Simplement en leur offrant de créer une mini-entreprise grandeur réelle. Cette année, sept classes se sont lancées dans le challenge régional « Entreprendre pour apprendre ».**

ENTREPRENDRE POUR APPRENDRE

Entreprendre pour Apprendre est une association mandatée par l'Académie de Lille pour favoriser la capacité d'entreprendre auprès des jeunes de 9 à 20 ans grâce à des outils ludiques tels que les mini-entreprises et ainsi faire du Nord - Pas-de-Calais une « terre d'entrepreneurs ».

F&G (LP Malraux)

Tri two (LP Carnot)

Nich & Co (collège Camus)

Créa Fab (LP Allende)

Souvenez-vous, nous mettions à l'honneur l'an dernier dans ces pages, les jeunes du lycée Allende, vainqueurs du concours 2012. Leur mini-entreprise "Ind Games" avait représenté le Nord – Pas-de-Calais lors de la finale nationale en juin 2012.

Une belle victoire qui a encouragé la création de sept nouvelles mini-entreprises (contre quatre l'an passé) : au lycée professionnel Allende de Béthune encore mais aussi à l'Université d'Artois, au collège Verlaine de Béthune, au lycée professionnel Malraux de Béthune, au lycée Carnot et au collège Camus de Bruay-La-Buissière. Soit autant d'établissements scolaires qui ont fait le choix de promouvoir l'envie d'entreprendre auprès de leurs élèves.

Au-delà de la compétition, il s'agit avant tout de faire découvrir aux entrepreneurs en herbe la vie d'un projet. De la naissance de l'idée à la vente d'un produit ou d'un service, les jeunes réalisent toutes les étapes d'une gestion de projet. Guidés par leurs professeurs et en partenariat avec des acteurs économiques et sociaux, , ils étudient le fonctionnement d'une entreprise, imaginent le produit qu'ils pourraient commercialiser, sa fabrication, les méthodes de ventes... Si personne n'est sorti vainqueur cette année, chaque étudiant se sera enrichi d'une expérience unique : avoir ouvert sa première boîte ! ■

Eclipse (collège Verlaine)

Non représentés sur les photos mais en lice pour le concours de mini-entreprises : Kolme (LP Carnot) et Eco-Recup H2O (Université d'Artois).

« Désacraliser l'entrepreneuriat »

« Une partie de nos étudiants engageront leur parcours professionnel dans une PME, affirme Monsieur Autier, maître de conférences et responsable pédagogique à l'Université d'Artois pour la licence ' Génie énergétique, énergies renouvelables *', ils doivent alors connaître ce monde de l'entreprise.» « Par ailleurs, il est vrai que créer son activité est anxiogène. En participant au challenge '* Entreprendre pour apprendre *' ou '* 30 heures pour créer *', nous souhaitons désacraliser l'entrepreneuriat, lever certains freins à la création en sortant du virtuel. La mini-entreprise grandeur nature propose une pédagogie innovante qui permet d'appréhender les différentes phases d'une gestion de projet tout en restant dans le cadre rassurant de l'école. Les étudiants ainsi mobilisés autour d'un projet commun, échangent et affrontent ensemble les difficultés. Se forger une culture de l'entrepreneuriat et de l'initiative est un des leitmotiv de l'Université d'Artois. Les étudiants suivent régulièrement des conférences sur la communication, le business-plan, le marketing... mais rien ne remplacera un échange d'expériences.»*

EN BREF

Entreprendre autrement

Vous souhaitez vous lancer et créer une activité socialement utile replaçant l'homme au cœur de votre projet ? Artois Comm. est à vos côtés pour vous aider et vous faire bénéficier d'outils et de contacts pour développer votre projet. Un conseiller analysera votre idée et vous proposera un accompagnement spécifique au fil de votre parcours, ou adaptera votre projet à la réalité du marché. Pour tout renseignement et vous inscrire aux rendez-vous proposés, un seul numéro : 03 21 61 49 04.

Souvent contrariés par le mauvais temps, les chantiers refleurissent.

Les chantiers d'assainissement en cours ou à venir

Au printemps et cet été, Artois Comm. a, aura, investi près d'un million d'euros (hors taxes) en quatre grosses opérations d'assainissement collectif

Les chantiers qui se terminent

Sailly-Labourse. Interrompus par l'hiver, les travaux ont repris fin avril sur la D 943 et rue de Bellenville. Moyennant 258 000 €, il s'agissait d'y améliorer le réseau.

Lozinghem. Rue des Champs dorés et ruelle Bayart, 150 820 € ont été dépensés pour permettre une extension de réseau ayant conduit à 17 branchements supplémentaires.

Les chantiers à venir

Tributaires de différents facteurs (la hauteur de la nappe phréatique par exemple), les deux opérations à venir seront lancées dès que possible.

Bruay-La-Buissière. Rue Marmottan, il s'agira de remplacer totalement un réseau vétuste. Il faudra compter 12 semaines de travaux à compter de leur lancement (242 253 €).

Locon. Rue du 8-Mai, une nouvelle extension de réseau permettra le branchement de 38 habitations (298 085 €). Ce chantier est prévu pour durer 13 semaines. ■

Des aides pour vos travaux

Raccordement au réseau public existant ou réhabilitation de votre système d'assainissement autonome, Artois Comm. et ses partenaires peuvent vous accorder des subventions, sous certaines conditions.

● **Si votre installation autonome (fosse septique) est déclarée non conforme** suite au contrôle du Service d'assainissement non collectif d'Artois Comm., vous devez la réhabiliter dans un délai de 4 ans. Étude à la parcelle, vidange, curage, dispositif d'épuration, etc. : l'agence de l'Eau peut subventionner jusqu'à 30 % et le Département jusqu'à 20 % du montant total des travaux (avec une limite à 8 000 € TTC pour la première et de 8 000 € HT pour le second). Un supplément de 15 % peut être accordé par l'Agence de l'Eau en zone rurale.

Ces aides sont cumulables et sans condition de ressources.

● **Si vous souhaitez vous raccorder au réseau public d'assainissement situé à proximité :**
- soit vous raccordez votre habitation à un nouveau collecteur, la subvention peut alors aller jusqu'à 1 000 € pour un raccordement simple, 1 600 € pour un raccordement complexe ;
- soit vous vous raccordez à un réseau venant d'être amélioré, l'aide s'élève alors à 700 ou 1 100 € maximum (non cumulables).

Une subvention complémentaire de 800 € existe pour la gestion des eaux pluviales, uniquement pour des travaux de raccordement au réseau d'assainissement public.

● **Enfin, si votre habitation a été construite avant la pose d'un réseau et que vous souhaitez vous y raccorder,** ou qu'une extension de votre habitation, déjà raccordée, engendre des eaux usées supplémentaires, Artois Comm. peut verser 14 € par m² de surface de construction (plafond de 1 600 €).

▶ **Pour plus d'informations sur ces aides ou l'assainissement en général, demandez les différentes brochures d'Artois Comm.. Contact au 03 21 61 50 00**

Grâce aux efforts des 4 écoles, plus de 6 tonnes de nourriture n'ont pas fini à la poubelle !

Les collèges pilotes distillent leurs astuces « anti-gaspi »

Ils ont dit « stop au gaspillage alimentaire » dans leur établissement et font partager leur expérience. Après une année d'analyse et de réflexion, les quatre collèges pilotes de l'opération GreenCook sont prêts à essaimer leurs stratégies pour lutter contre le gaspillage au restaurant scolaire, auprès de leurs homologues.

Sensibilisation Les quatre établissements s'entendent sur le fait que la première étape, après le diagnostic, est de sensibiliser élèves, professeurs et personnel de cuisine pour que "la sauce prenne." C'est ainsi que des sentinelles "anti-gaspi" composées d'élèves se sont mises à pied d'œuvre pour assurer les pesées, composer des slogans, créer des affiches, imaginer des chartes de bonnes conduites, réaliser des films... "*Nos ambassadeurs GreenCook ont même inventé un kit de sensibilisation (quizz et jeux) qui sera utilisé par les professeurs principaux,*" précise Mlle Moreau, documentaliste à Marles.

Le 30 avril, principaux, gestionnaires, chefs de cuisine… ont partagé leurs expériences pour réduire le gaspillage à la cantine.

Tu prends du pain si t'as faim* Les constats sont souvent identiques d'un établissement à l'autre. Le pain est gaspillé, les collations de 11 heures coupent l'appétit et les élèves n'osent pas toujours communiquer avec le personnel de restauration. "*Face à cela, nous avons décidé de stopper la vente de viennoiseries le matin, le pain est placé en bout de chaîne et servi par un adulte*" illustre M.Hain, chef de cuisine à Calonne. "*Il n'est pas interdit de prendre du rab, mais nous apprenons aux élèves à faire attention à leurs besoins réels.*" Puis Mme Marseille de préciser que "*des smileys sont distribués avec les plateaux. Vert pour les grosses faims, rouge pour les petites faims. Le chef adapte alors les proportions servies.*"

Et ça fonctionne ! "*Nous étions convaincus de l'intérêt citoyen de la démarche* "explique M. Flaczynski, principal du collège de Barlin et aujourd'hui les élèves le partage. "*Ils sont conscients que le gaspillage a des conséquences multiples et ils se donnent les moyens de respecter la nourriture.*" Et Mme Borrangini, principale adjointe du collège de Calonne d'ajouter que "*l'intérêt économique du programme était aussi décisif. Pour preuve. Les premières pesées annonçaient 194 kg de déchets hebdomadaires contre 138 kg à la fin de l'année. Soit une économie annuelle de 2 tonnes de nourriture !*" Les équipes pédagogiques se disent prêtes à pérenniser leurs actions en s'équipant de tables de tri, de composteurs voire en inscrivant la lutte contre le gaspillage alimentaire dans leur projet d'école. Méthodologies et enthousiasme ont ainsi pu être échangés lors d'une rencontre inter-écoles le 30 avril dernier. "*Un face à face très motivant et important pour la réussite du projet GreenCook et assurer sa pérennisation,*" commente la responsable du projet à l'Agglo. "*Nous sommes désormais prêts à renseigner et encadrer tous les établissements disposés à se lancer dans la chasse au gaspi.*" Avis aux amateurs. ■

* Ces slogans de sensibilisation ont été imaginés par le staff « anti-gaspi » du collège Joliot-Curie de Calonne-Ricouart.

ADOPTEZ AUSSI LE REFLEXE ANTI-GASPI !
Pour cuisiner vos restes de pain, faites du

Pudding

Ingrédients
- ✓ 500 g de pain dur en morceaux
- ✓ 1/2 l de lait
- ✓ 3 ou 4 oeufs entiers battus en omelette
- ✓ 1 sachet de sucre vanillé
- ✓ 125 g de sucre en poudre
- ✓ 1 pincée de cannelle
- ✓ 1 tasse à café de raisins secs trempés dans 1 cuillère à soupe de rhum et, selon votre goût toute sortes de fruits secs, pépites de chocolat…

Préparation

Faites tremper le pain coupé en morceaux dans le lait tiédi.
Écrasez à la fourchette quand le tout est bien ramolli.
Ajoutez les œufs en omelette, le sucre, le sucre vanillé, la cannelle, les raisins égouttés et autres fruits secs.
Mélangez bien et mettez le tout dans un plat beurré et fariné allant au four.
Faites Cuire à four moyen soit thermostat 7 ou 210° C pendant 40 minutes.

RÉORGANISATION DE LA COLLECTE

Les recyclables, bientôt collectés une semaine sur deux

Habitant(e)s du Sivom des 2 cantons, des communes du Bas-Pays et de Verquigneul notez bien cette date : **à partir du 1er juillet votre bac de déchets recyclables (couvercle jaune) sera collecté une semaine sur deux.** Ci-dessous le mode d'emploi pour connaître votre semaine, votre jour et votre horaire de collecte.

Pourquoi Artois Comm. réorganise la collecte ?

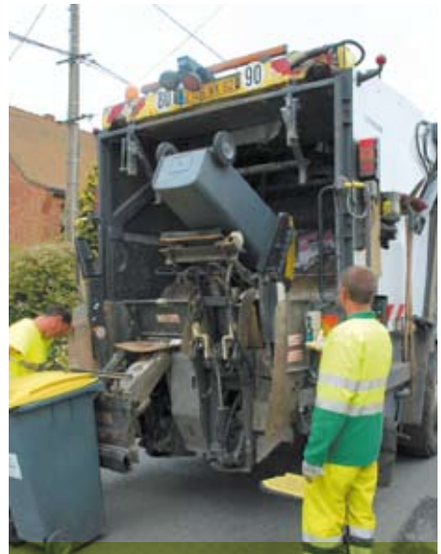
Afin d'améliorer la sécurité des agents qui collectent vos déchets, Artois Comm. a décidé de doter gratuitement et progressivement les foyers de l'agglomération de bacs roulants pour les ordures ménagères et les déchets recyclables. Autre mesure prévue dans le cadre de cette réorganisation, le passage d'une collecte des recyclables à une semaine sur deux.

Qui est concerné par ces changements ?

Six communes de l'Auchellois ont été les premières à les expérimenter en début d'année et c'est désormais au tour des habitants des 19 communes mentionnées ci-dessous (cf. encadré) de passer à une semaine sur deux pour la collecte des déchets recyclables. Le reste des communes d'Artois Comm. connaîtra progressivement une réorganisation similaire.

À partir du 1er juillet, comment savoir quand vous devez sortir votre poubelle jaune ?

Surveillez votre boîte aux lettres la semaine précédant le 1er juillet, vous y recevrez un courrier indiquant votre horaire, votre jour et votre semaine (paire ou impaire) de collecte des recyclables. Un calendrier joint à ce courrier vous permettra de repérer les semaines paires et impaires. Pour compléter le dispositif, un autocollant indiquant votre jour et votre semaine de collecte des recyclables sera également apposé sur le flanc de votre bac jaune. ■



Après l'Auchellois, la collecte des recyclables passe à une semaine sur deux dans 19 nouvelles communes d'Artois Comm..

Les 19 communes concernées

- Annequin,
- Auchy-les-Mines,
- Billy-Berclau,
- Cambrin,
- Cuinchy,
- Douvrin,
- Festubert,
- Givenchy-les-La Bassée,
- Haisnes-lez-La Bassée,
- La Couture,
- Locon,
- Lorgies,
- Neuve-Chapelle,
- Noyelles-les-Vermelles,
- Richebourg,
- Vermelles,
- Vieille-Chapelle,
- Verquigneul,
- Violaines.

Suppression progressive de la collecte du verre en porte à porte

Comme c'est déjà le cas pour 42 communes de l'Agglomération, la collecte du verre en porte à porte va progressivement être remplacée par une collecte en apport volontaire dans les 17 communes restantes du territoire. Artois Comm., en concertation avec les communes concernées, est donc en train de choisir les emplacements et d'aménager de nouveaux points d'apport volontaire. Une densification de ces derniers est également prévue dans les communes fonctionnant d'ores et déjà sur ce mode de collecte. Ce passage à la collecte en apport volontaire s'opérera dans les communes de Billy-Berclau, Douvrin, Haisnes-les-La Bassée, Givenchy-les-La Bassée, Auchy-les-Mines, Violaines, Noyelles-les-Vermelles et Vermelles à compter du 1er juillet 2013.

Les dernières communes devraient passer en apport volontaire fin septembre. Chaque foyer recevra un courrier l'informant du planning et des modalités de cette nouvelle mesure. Conservez les caissettes fournies par Artois Comm., elles vous seront utiles pour transporter le verre jusqu'au point d'apport volontaire le plus proche de chez vous !

FACILITEZ-VOUS LA COLLECTE

Les déchets déposés à côté des **bacs roulants ne sont pas ramassés**

Afin de limiter les risques d'accident professionnel, les sacs, les cartons et autres déchets « encombrants » ne sont pas acceptés dès lors que vous disposez de bacs roulants pour la collecte de vos déchets. **Comment faire tenir tous vos déchets dans vos deux bacs ?**
En triant mieux pour jeter moins !

Voici quelques conseils pour vous aider à mieux trier et limiter vos déchets...

➜ Déposez le verre dans les colonnes d'apport volontaire :

Il se recycle à l'infini ! Grandes et petites bouteilles, flacons, bocaux, pots à confiture, petits pots pour bébé... peuvent y être déposés. Attention n'y jetez pas de verre non recyclable (ampoules, vaisselle et vitre cassée) ni de vase, de miroir ou de vaisselle en porcelaine.

➜ Gagnez de la place dans votre bac jaune :

Écrasez les bouteilles en plastique et les briques alimentaires puis remettez leur bouchon. Dépliez les boîtes en carton et ne chiffonnez pas les papiers, ils prennent beaucoup moins de place à plat ! (Les grands cartons doivent être découpés ou déposés en déchetterie). Respectez les consignes de tri : les pots de yaourt, les barquettes et les gobelets en plastique ne sont pas recyclables ! (à mettre dans votre bac à couvercle foncé). Achetez les produits les moins emballés : privilégiez les produits à la découpe, les éco-recharges, les produits concentrés, les grands formats et misez sur le durable (exemple : sacs réutilisables) !

➜ Et si... vous faisiez votre propre compost ?

Dans un coin de votre jardin, le compost est facile à mettre en place : ajoutez chaque jour vos déchets de cuisine et de jardin (épluchures, tontes de pelouse, marc et filtres à café, pain rassis, feuilles mortes, etc.) aérez, humidifiez, mélangez... et le tour est joué ! Le compost améliore la fertilité de votre jardin (engrais naturel) et vous permet de réduire le volume de vos déchets de plus de 30 %.

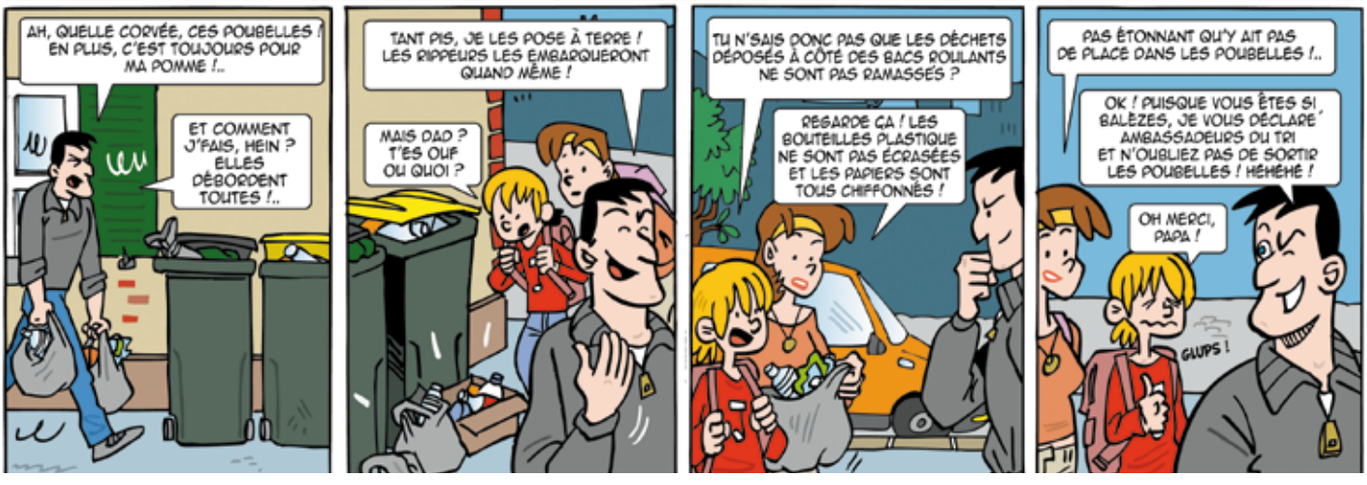
➜ Utilisez la déchetterie la plus proche de chez vous.

Certains déchets n'ont pas leur place dans votre poubelle, déposez les en déchetterie où ils pourront être recyclés : petit électroménager (téléphone, rasoir, mixeur, sèche-cheveux...), piles, lampes, tubes, vêtements, chaussures, etc. Six déchetteries sont à votre disposition à Béthune, Bruay-La-Buissière, Calonne-Ricouart, Haisnes-les-La Bassée, Marles-les-Mines et Ruitz. Elles sont ouvertes du mardi au samedi de 9 h 20 à 18 h et de de 9 h 20 à 12 h les dimanches et jours fériés (sauf 1er janvier, 1er mai et 25 décembre).

Si malgré tous ces efforts, vos bacs ne sont toujours pas assez grands pour contenir l'ensemble de vos déchets, prenez contact avec le service collecte d'Artois Comm. pour les échanger contre des bacs de volume plus important.

Pour tout renseignement sur la collecte : consultez www.artoiscomm.fr (rubrique infos pratiques) ou contactez le service collecte au 03 21 57 08 78.

tri for two and two for tri...


AH, QUELLE CORVÉE, CES POUBELLES ! EN PLUS, C'EST TOUJOURS POUR MA POMME !..
ET COMMENT J'FAIS, HEIN ? ELLES DÉBORDENT TOUTES !..
TANT PIS, JE LES POSE À TERRE ! LES RIPPEURS LES EMBARQUERONT QUAND MÊME !
MAIS DAD ? T'ES OUF OU QUOI ?
TU N'SAIS DONC PAS QUE LES DÉCHETS DÉPOSÉS À CÔTÉ DES BACS ROULANTS NE SONT PAS RAMASSÉS ?
REGARDE ÇA ! LES BOUTEILLES PLASTIQUE NE SONT PAS ÉCRASÉES ET LES PAPIERS SONT TOUS CHIFFONNÉS !
PAS ÉTONNANT QU'Y AIT PAS DE PLACE DANS LES POUBELLES !..
OK ! PUISQUE VOUS ÊTES SI BALÈZES, JE VOUS DÉCLARE AMBASSADEURS DU TRI ET N'OUBLIEZ PAS DE SORTIR LES POUBELLES ! HÉHÉHÉ !
OH MERCI, PAPA !
GLUPS !

LA SMOB

Agitatrice d'initiatives locales... et solidaires

La Scène mobile d'Artois Comm. a besoin du dynamisme des villageois pour faire vivre sa programmation. **Artistes locaux, associations... saisissent alors cette immanquable occasion de valoriser leurs talents et leurs ambitions.** Ce fut le cas pour Richebourg Solidarité. Voici comment, par le souffle de la SMOB, une association est née.

M. Leconte, président de Richebourg Solidarité, accompagné de mesdames Crankshaw, Warin et Mouton (de droite à gauche) récoltent et distribuent des denrées alimentaires avec 20 autres bénévoles.

L'an passé, la Smob a installé sa toile au cœur de Richebourg pour une semaine de fête. Quand l'équipe de programmation a lancé un appel aux bénévoles pour servir des rafraîchissements aux spectateurs, un groupe de volontaires y a vu l'opportunité de financer son projet.

Un véritable tremplin

" *Nous avions l'envie de créer une banque alimentaire associative et nous avions besoin de fonds pour nous lancer,* " explique Marinette Crankshaw, trésorière adjointe de Richebourg Solidarité. " *Quand Gaëlle Vaillant,* (chargée de mission pour la Smob) *nous a contactés, nous avons de suite répondu " présent. " Pendant une semaine, 25 bénévoles se sont relayés pour tenir la buvette, vendre des crêpes et servir de la soupe. Cette action nous a permis de récolter 800 euros. "*

" *Chaque rencontre avec les villageois nous a surtout permis de faire connaître notre projet,* ajoute le président Francis Leconte. *C'est ainsi que le CCAS de Richebourg, de nombreuses associations locales et entreprises et habitants nous ont fait des dons. Certains particuliers nous ont même offert des frigos et des congélateurs. La Smob a agi comme un tremplin et notre association a pu entrer en activité en novembre 2012. "*

Aujourd'hui, l'association installée dans l'ancien presbytère prêté par la mairie, vient en aide à une quinzaine de familles. Ses bénéficiaires, âgés de 1 à 80 ans, viennent chaque vendredi après-midi chercher des paniers provenant de la banque alimentaire de Harnes, de surplus de la cantine, du trop-plein de la boulangerie Fransois ou encore des excédents des potagers alentours.

" *Les adhérents repérés par le CCAS versent une cotisation familiale annuelle de 5 euros, puis à chaque retrait de colis, 2 euros pour les adultes et 1 euro pour les enfants. Et chacun prend ce dont il a besoin et ce qu'il est sûr de consommer. Ici, pas de gâchis ! "* précise madame Crankshaw.

Et la solidarité de passer au-delà des frontières du village. Un partenariat avec le CCAS de Vieille-Chapelle a permis récemment de faire bénéficier ses ayant-droits du service mis en place.

Voilà comment le passage de la Scène mobile dans un village a provoqué des rencontres, permis à un projet de se développer, réveillé un élan de solidarité et créé des synergies entre les villages. ■

Vos prochaines Smob

La Smob, installée à Lorgies jusqu'au 16 juin a offert aux Lorginois et Richebourgeois tels que Grandir en Bas Pays, Stéphane Debrigode, les chorales Nous z'aut d'Riquebourg et Cap Chœur ainsi que les clubs de gym et de danse et autres associations sportives, de se produire. Le 1er juillet ce sera au groupe de zumba et à l'union musicale de Gauchin/Fresnicourt d'éveiller Rebreuve-Ranchicourt.

- **Du 1er au 14 juillet**
à Rebreuve Ranchicourt avec Fresnicourt-Le-Dolmen
- **Du 19 août au 1er septembre**
à Hermin avec Caucourt/ Gauchin-Le-Gal/Estrée-Cauchy
- **Du 23 septembre au 6 octobre**
à Essars avec Locon/Hinges

Des stages de hip-hop, stop-motion, beat-box et atelier de flash-song sont programmés, n'hésitez pas à vous renseigner auprès de l'équipe Smob au **06 47 33 12 44**

LETTRES NOMADES

Des rencontres entre auteur(e)s d'aujourd'hui et de... demain ?

Nées avec Béthune 2011, capitale régionale de la culture, les Lettres nomades se sont bien ancrées dans le paysage et les esprits. **Trois semaines durant, du 13 mai au 2 juin, cafés, cabarets et apéritifs littéraires, rencontres avec des auteurs, sans oublier la Fête internationale du livre,** ont ainsi vu affluer les amoureux des belles-lettres. Et peut-être de futur(e)s écrivain(e)s de renom...

L'action d'Escales des Lettres, l'association organisatrice des Lettres nomades, porte également, à la demande d'Artois Comm., sur la sensibilisation du jeune public par le biais d'ateliers d'écriture. Les CM1-CM2 de l'école Jacques-Prévert, de Beuvry, y sont passés les premiers, en compagnie de trois des neuf femmes et hommes de lettres invités (comme de coutume) pour cette 3e édition.

Confortablement installés au ras de l'eau, dans la cale de l'Ange-Gabriel, la Péniche du livre, ils écoutent Naïri Nahapétian, écrivaine et journaliste venue d'Iran. " *Je vous propose d'écrire un petit texte, avec six phrases, contenant ces mots (choisis au hasard dans son dernier livre) : place, maintenant, interdit, poste, radio, larme. Et, autre contrainte, le nom d'une héroïne.* " Celle-ci sera nommée " Ispahan " par la petite assemblée, en référence au dernier ouvrage de l'auteure, Dernier refrain à Ispahan (chez Liana Levi).

Après le temps de la réflexion, de l'écriture, vient celui de la restitution. Forcément un peu triste puisque contenant les mots 'larme' et 'interdit'. " *Mais c'est exactement ce qui se passe dans mon livre !* ", pointe l'écrivaine. Et puis l'objectif de l'exercice est atteint : " *Vous avez tous été capables d'inventer une histoire avec six ou sept mots* ", félicite la professeure. " *Moi, souvent, ça part d'une phrase qui me vient en tête...* ", ajoute Naïri.

Leurs œuvres parlent de l'Iran, de la Côte d'Ivoire et de l'Argentine (et d'autres contrées les fois suivantes). De belles invitations au voyage…

Place à l'imaginaire

Laura Alcoba (Argentine) écrit " *beaucoup à partir d'images, de scènes qu'[elle] imagine.* "Quant à la troisième invitée de cette semaine, l'Ivoirienne Muriel Diallo, elle marie mots et illustrations dans ses ouvrages. De quoi lancer l'exercice suivant : partir d'une phrase tirée de Manèges (chez Gallimard)*, alliée à l'image de Yozakura, la fille du cerisier (éditions Vents d'ailleurs), et en trouver une suite... Rebelote : tous les élèves, en solo ou en duo, repassent " au tableau " pour déclamer l'histoire de leur composition.

L'orthographe n'est pas l'essentiel de " l'épreuve " - ça viendra (un peu) plus tard. C'est l'inspiration, la capacité à imaginer, qui importe. Et là, personne parmi les adultes présents n'est déçu. " *Il y a des petites précisions un peu partout, qu'on pourrait récupérer* " pour en faire un livre, sourit Muriel.

Belles invitations au voyage que ces ateliers d'écriture du mercredi qui ont tous affiché " complet. " À l'année prochaine pour de nouvelles aventures tout aussi palpitantes. ■

* " *Tout a commencé quand ma mère m'a dit : 'Alors, tu vois, nous aussi nous aurons une maison avec des tuiles rouges et un jardin. Comme tu voulais'.* "

ART CONTEMPORAIN

L'Eldorado revisité de Rodolphe Huguet

EN BREF

« Ligne de front » avance

L'année prochaine sera marquée par le 100e anniversaire du déclenchement de la Première Guerre mondiale. De nombreuses manifestations sont d'ores et déjà prévues dans ce cadre, dont celle voulue par Artois Comm. et le Lab-Labanque, intitulée Ligne de front, qui sera présentée du 14 juin au 28 septembre 2014.
Il s'agira d'un parcours artistique d'une trentaine de kilomètres reliant dix communes du territoire placées alors sur la ligne de front : Neuve-Chapelle, Richebourg, La Couture, Festubert, Givenchy-lès-La Bassée, Cuinchy, Cambrin, Auchy-les-Mines, Haisnes-lès-La Bassée et Vermelles.
Deux expositions y seront présentées, une historique et pédagogique et une autre, artistique.
Ce projet est déjà bien engagé : des historiens locaux se sont réunis pour faire avancer la première, et l'artiste, le photographe Denis Darzacq en l'occurrence, a commencé à arpenter le secteur… Nous y reviendrons.

Par ailleurs, Artois Comm. et l'office de tourisme lancent, dans ce même cadre du centenaire, un appel à propositions artistiques et culturelles (spectacles, expositions, conférences, éditions…) valable sur l'ensemble du territoire communautaire. Tous les détails sur www.artoiscomm.fr

Avec son « MinHerói », Rodolphe Huguet nous emmène dans l'Etat brésilien de Minas Gerais, dans le cadre d'une série – intitulée « Mineurs d'un autre monde » - qu'il inaugure.
Des pics et des pioches, des pierres et même de l'or… Tout y est du matériel minier. Mais pas forcément là où on l'attend.

Ayant séjourné du côté de Belo Horizonte " *trois fois 10 jours, parce c'est plus intéressant : tu prends du recul* ", l'artiste a pris plaisir à côtoyer les orpailleurs : " *tu deviens accro. Je me suis vu quand j'étais gamin, à creuser la rivière, la Lozère, à la recherche d'une paillette.* " Mais si certains ne jurent que par l'or et les gemmes rares, lui, dans son œuvre au moins, les remet à leur place. À leur place naturelle. " *Je suis parti de la pierre précieuse pour arriver à la brique. À la base, ce n'est qu'une pierre ! C'est ce que je mets en avant.* "

Une œuvre multiforme

De fait, améthystes et autres jades habillent, mais pas à la façon joaillerie de la place Vendôme, ses compositions, maisonnettes de mineurs en matériaux de récupération ou même toute une enfilade de pioches ébréchées. Et si un de ses pics a la couleur de l'or, l'artiste ajoute une voile à son manche qu'il place devant un " *envol de tongs* " aussi imposant qu'épatant (une composition intitulée Libertade qu'il continuera peut-être...). Quant à ses vidéos, elles sont du même tonneau. L'occasion de partager le quotidien d'un village brésilien le tumulte passé. Au final, un seul mot vient en tête : évasion. ■

« MINHERÓI »
Jusqu'au 28 juillet au Lab-Labanque, le Garage, 169 bd Raymond-Poincaré, Béthune. Ouvert tous les jours de 14 h à 19 h. Entrée libre

« Mineurs d'un autre monde »

Pour cette série, Artois Comm. invite des artistes à résider dans un site minier, à charge pour eux de restituer leur ressenti comme ils l'entendent.
Le suivant est l'écrivain Christian Garcin qui est parti en début d'année à Punta Arenas, au fin fond du Chili.
Sa restitution sera bien sûr littéraire.

AU LAB-LABANQUE (LE GARAGE)

Des ateliers artistiques très participatifs…

La politique culturelle d'Artois Comm. se caractérise aussi par ses résidences d'artistes, qu'ils soient plasticiens, écrivains, photographes… L'occasion, pour eux, de faire œuvre de création. Et, pour le commun des mortels, de les approcher, d'apprendre quelques-unes de leurs ficelles, voire de se mettre dans leur peau pour un temps. Nouvel exemple au Lab-Labanque.

Dans l'arrière-salle du Garage, qui accueille temporairement ces activités, ils sont une douzaine à découper, triturer, coller les bouts de papier et de carton. Tous stagiaires en réinsertion sociale ou professionnelle à l'institut de formation bruaysien Epistème. Et "*partants pour tout*", indique Dominique, une de leurs formatrices.
Déjà, l'an dernier, ils avaient collaboré avec deux artistes habitués du territoire, Gilles Bruni et François Andes. Eux deux "*nous ont demandé de participer à la préparation de la performance de septembre à la cité des Electriciens*", reprend Dominique.

Nombre d'établissements scolaires, d'instituts spécialisés ou de formation (ici, Epistème) profitent régulièrement de « cours » d'artistes.

Dans la bonne humeur…

Ce jour-là, et même en l'absence de leur " maître ", chacune et chacun, tout sourire, s'attellent à la confection de masques, " *on a récupéré des casques de vélo pour ça.* ", après avoir suivi les " cours " dispensés par l'artiste. Tous ou presque seront aussi du casting (voir par ailleurs) permettant de participer à l'événement, physiquement cette fois. "*On est dans une démarche de découverte culturelle, indique leur formatrice. On vient régulièrement au Lab-Labanque. Mais on a aussi rencontré un écrivain et on va tous aller sur la Péniche du livre* (lire en page 14). *Tout cela apporte de la richesse aux stagiaires. Ils apprennent quelque chose dans une bonne ambiance. Ils ne sont plus passifs, ils sont acteurs.*" ■

Pour être sous les feux de la rampe…

Comme indiqué plus haut, l'artiste François Andes (rappelez-vous ses performances au Lab-Labanque - photo -, à la chapelle Saint-Pry ou à la chartreuse de Gosnay) organisera un défilé-performance à la cité des Électriciens les 13 et 14 septembre à l'occasion des Journées du patrimoine. Un casting est organisé en prévision. Il est ouvert à tous, quels que soient vos âge et mensurations. Il se déroulera dans les locaux du Lab-Labanque / Le Garage, 169 bd Raymond-Poincaré à Béthune, le samedi 29 juin, de 9 h à 12 h. Afin de participer, il est nécessaire de s'inscrire au 03 21 63 04 70.

Rendez-vous cité des Électriciens… « Courant septembre »

A l'heure où s'écrivent ces lignes, le programme n'est pas encore tout à fait bouclé mais il s'annonce d'ores et déjà alléchant. Du 9 au 20 septembre, la cité des Électriciens, à Bruay-La-Buissière, va servir de cadre à un événement d'ampleur intitulé « *Courant septembre* » (logique, non ?).
Au programme : les restitutions des deux artistes cités plus haut (dont le défilé-performance de François Andes), des spectacles sous chapiteau (en « magic mirror » si l'on préfère), la découverte de la cité actuelle et de ce qu'elle sera à terme (lire en page 3). Tous les détails bientôt…

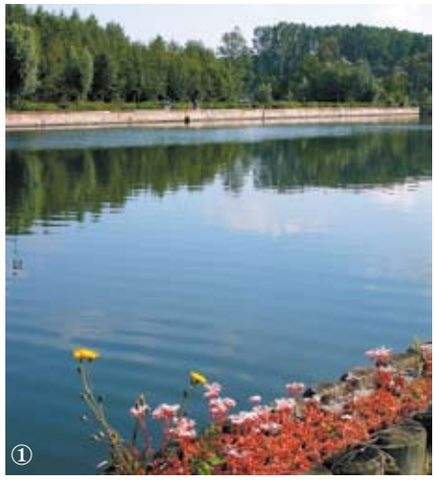
RAID'AGGLO

Un parcours atypique

Nous avons testé pour vous le Raid'Agglo dans sa version longue. Trois épreuves sur terre et sur l'eau entre les vallées de la Lawe et de la Clarence. Évadez-vous avec nous...

Le départ est donné de la base nautique. Prêts sur la ligne de départ à avaler les 10 kilomètres de course à pied... et en côtes. Le circuit nous emmène du bas de Beuvry jusqu'au bois de Bellenville, splendeur des zones humides.

De retour à la base, c'est en VTT que nous continuerons notre périple. Nous partons piano sur le chemin qui longe la Loisne jusqu'au canal d'Aire ①. Là, nous empruntons le chemin qui borde la ligne de chemin de fer avant de rejoindre le chemin de halage rive droite jusque Essars, passant derrière le port fluvial et la zone d'activités Washington de Béthune.


①

Nous repassons ensuite sur la rive gauche, derrière la déchetterie de Béthune, traversons le chenal après le pointis jusqu'à faire un virage en tête d'épingle pour suivre le canal de dérivation. Nous rejoignons alors le quartier Catorive de Béthune et continuons jusqu'à la clinique Anne d'Artois. Pas de grande difficulté jusque-là hormis quelques passages de ponts et la dizaine de kilomètres déjà parcourue. C'est l'occasion de garder un bon rythme de croisière à travers les rues de Béthune.

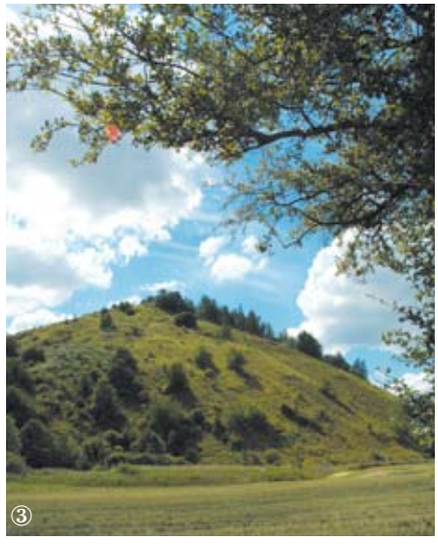
Une parenthèse verte

À la sortie de la Z.I. d'Annezin, le terril 28 de Fouquereuil dit "la Cuisse Maraune" nous offre ses étendues de verdure. Bien

②

que relativement plat, nous apercevons du haut de ce site la ville de Béthune, ainsi que les collines de l'Artois.

Notre route continue. En passant de l'autre côté de l'A26, nous quittons le Béthunois pour le Bruaysis. Une parenthèse verte entre ces deux secteurs densément peuplés. Nous passons au travers du bois des Carrières avant de longer l'autoroute des Anglais jusque Labeuvrière. Là, nous traversons le village le long du chemin ferré (attention à la traversée des voies), direction Lapugnoy. Près de 3 kilomètres


③

rectilignes et plats ②... une douceur de terrain bienvenue pour nos jambes qui se préparent à nous faire entrer dans les profondeurs sinueuses et techniques du bois des Dames. Ronces, racines, branches, montées assez prononcées mais courtes, descentes abruptes... Nous avançons en direction du terril 12 haut de près de 60 mètres qu'il nous faudra franchir ③. Dans notre lancée, nous redescendons sur la Lawe et contournons Bruay-La-Buissière par le sud. Laissant à notre gauche son vélodrome, nous quittons la ville par le chemin de Vaudricourt.

La rupture boisée fait alors place aux paysages de plaines agricoles cultivées entre Haillicourt, Houchin et Douvrin-le-Marais de temps à autre parsemées de haies bocagères. Arrivés à proximité de Verquigneul, il nous faut faire attention en franchissant la Route Nationale. Les derniers kilomètres

④

qui nous séparent de l'arrivée nous portent au parc de la Lawe. Et, petit détour de technicité pour achever ce parcours en beauté. Nous grimpons sur le terril aménagé de Labourse ④ d'où nous pouvons admirer la vue sur le village de Verquigneul et les étangs qui l'entourent.

À refaire

Voilà nos 50 kilomètres achevés. Nous troquons le VTT pour le canoë et nous voilà partis pour 4000 mètres sur le bras mort du canal... En guise de demi-tour, il nous faut monter sur le pont, le bateau à bout de bras et redescendre le cours d'eau.

Rendez-vous l'an prochain à vos côtés ! Et si cette épreuve est fort technique, rassurez-vous, une version courte existe pour les sportifs amateurs. ■

BASE NAUTIQUE

Un tour en canoë, ça vous tente ?

LE 16 JUIN À LA BASE NAUTIQUE

Le dimanche 16 juin, dans la foulée du Raid'Agglo, Artois Comm. vous propose une initiation (gratuite) aux activités nautiques au cours d'une après-midi portes ouvertes à la base nautique de Beuvry. Avec l'arrivée des beaux jours, c'est l'occasion ou jamais de prendre un bon bol d'air au fil de l'eau !

Vous cherchiez une idée de sortie en famille ou entre amis ? C'est tout trouvé... le 16 juin de 14 h à 17 h30, mais aussi durant tout l'été, profitez des différentes activités proposées à la base nautique.

En solo, armez-vous d'une pagaie double et glissez-vous dans un kayak pour filer sur la Loisne. En duo, découvrez le canoë, une embarcation idéale pour se faire plaisir rapidement en toute convivialité. Vous vous sentez l'âme d'un équilibriste ? Elancez-vous sur un stand up paddle, une planche de surf longue et volumineuse sur laquelle vous vous tiendrez debout et vous déplacerez à l'aide d'une grande pagaie simple. Quelques pédalos seront également de sortie (exclusivement) à l'occasion de ces portes ouvertes.

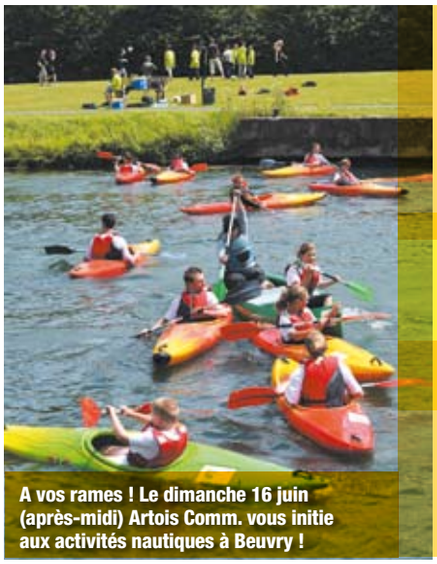
Pleinement engagée dans le sport adapté au travers de sa charte handicap, Artois Comm. a voulu sa base nautique totalement accessible aux personnes handicapées (stationnement réservé, pontons, locaux et sanitaires accessibles) et s'est dotée d'embarcations adaptées (Access). Chacun pourra donc tester la voile en toute sécurité.

La base nautique d'Artois Comm. vous accueille tous les jours durant la période estivale. Vous préférez restez sur la terre ferme ? Pas de problème, en plus des activités nautiques, vous aurez, cet été, la possibilité de faire de la course d'orientation, du tir à l'arc et même de tester le disc golf, une discipline originale en pleine expansion.

Pour les plus assidus, n'oubliez pas qu'il existe une formule à l'année avec le Pass'Forme. Moyennant une cotisation annuelle de 100 euros, ce Pass'Forme vous permet de bénéficier, à raison de 2 heures par semaine, de la mise à disposition d'un VTT, d'une station de musculation, d'une embarcation au choix (canoë, kayak, stand up paddle ou voilier). Il comprend également l'accès aux douches, aux sanitaires et à un vestiaire individuel. On attend plus que vous ! ■

BASE NAUTIQUE COMMUNAUTAIRE

Rue Jules Weppe, 62660 Beuvry
Tarifs et renseignements :
03 21 54 85 89 / 07 86 43 54 89 ou
basenautiquebeuvry@artoiscomm.fr



A vos rames ! Le dimanche 16 juin (après-midi) Artois Comm. vous initie aux activités nautiques à Beuvry !

INFOS PRATIQUES

La base nautique d'Artois Comm. est ouverte à tous de mars à novembre, sportifs individuels, publics scolaires, instituts spécialisés, comités d'entreprise…

Horaires d'ouverture cet été :

Juin : Du mardi au samedi, 9h -12h/13h-19h (le dimanche sur réservation)

Juillet-août : Du lundi au samedi, 9h -12h/ 13h-19h et de 9h à 12h le dimanche.

ANNEZIN

La salle des sports poursuit sa mue

La salle des sports très utilisée par les scolaires, l'IME et le tissu associatif permettait la pratique d'un grand nombre de disciplines sur la commune, basket-ball, handball, volley-ball et badminton.

Différentes parties de l'équipement nécessitaient une rénovation, comme la toiture, le sol, les vestiaires, les sanitaires et le chauffage. À terme, la salle sera également rendue accessible aux personnes à mobilité réduite. Le coût des travaux s'élève à 734 593 € TTC, Artois Comm. participe à hauteur de 160 961,68 €.

La commune a également sollicité l'aide du Conseil général du Pas-de-Calais à hauteur de 165 688,57 €.

L'achèvement des travaux est prévu pour la mi-juin. ■

Entre autres, la toiture et le sol de la salle de sports ont été rénovés.

ARTOIS ATHLÉTISME

200 athlètes entrent en piste à Bruay

Le samedi 22 juin, au moins 200 sportifs sont attendus au stade d'athlétisme communautaire de Bruay-La-Buissière pour un meeting de haut niveau. Plusieurs nationalités et clubs seront représentés. Parmi eux, Artois Athlétisme, organisateur de l'événement, compte bien tirer son épingle du jeu qu'il s'agisse de course, de saut ou de lancer...

Entièrement rénové en 2010 et 2011 (3,9 millions d'euros d'investissement dont 1,5 M € à la charge d'Artois Comm.) le stade d'athlétisme communautaire à Bruay-La-Buissière comprend des caractéristiques dignes d'un équipement de haut niveau : piste de course de 8 couloirs, aires de saut (hauteur, perche, longueur), piste de javelot et plateaux pour le marteau, le poids et le disque, etc. Le tout est surplombé par la tribune-vestiaire mise aux normes, une tour de chronométrage et des pylônes d'éclairage neufs.

Rien d'étonnant, donc, à ce que ces installations privilégiées, insérées dans le vaste ensemble classé Art déco du stade-parc, accueillent ce 22 juin une pléiade d'athlètes venus d'horizons variés. Français, Polonais mais aussi Néo-Zélandais (!) s'élanceront sur la piste pour courir le 100 m, le 300 m, le 800 m, le 1000 m ou encore le mile. Du côté des sauts, la hauteur, la longueur et la perche seront au cœur de la compétition et les concours de lancers (poids, marteau et disque) animeront également l'après-midi.

À domicile, les athlètes d'Artois Athlétisme comptent bien défendre leurs couleurs dans ces différentes disciplines. Regroupant les clubs de Béthune, Bruay, Vermelles et Saint-Pol-sur-Ternoise, le club fort de ses 500 adhérents, a en effet formé quelques graines de champions et obtenu de belles performances depuis sa création. À l'image de Lucie Catouillart, championne de France espoir en lancer de disque et 3ème au championnat de France élite de lancer de poids, qui vise désormais une qualification pour les Jeux Olympiques de Rio en 2016. En interclub (rencontres par équipes), Artois Athlétisme évolue en nationale 2 et son président, Christian Toursel, caresse même l'espoir " *de monter en nationale 1 d'ici deux ans grâce aux jeunes du club.*"

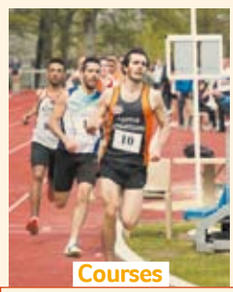
D'où l'importance des différents soutiens financiers, dont celui d'Artois Comm. (En 2012 : 2000€ versés au club et 300 € pour récompenser un athlète), et surtout d'avoir un équipement uniquement dédié à l'athlétisme souligne le président : " *le fait d'avoir des infrastructures récentes, réservées exclusivement au club nous a permis de développer des disciplines telle que le lancer de marteau ou le saut à la perche pour lequel nous avons désormais un entraîneur spécifique. Cela nous permet aussi d'accueillir des interclubs et d'organiser des compétitions de grande envergure comme le meeting du 22 juin.*"

L'occasion, on l'espère, pour nos athlètes de briller et d'établir de nouveaux records sous le regard attentif du lanceur de marteaux Jacques Accambay et de bien d'autres anciens internationaux bruaysiens présents pour l'événement. Venez aussi les encourager ! ■

Christian Toursel, président d'Artois Athlétisme (à gauche) et David Derisbourg, éducateur sportif, se préparent à accueillir plus de 200 athlètes dans un stade flambant neuf.

Le programme du 22 juin*

Le meeting aura lieu de 16 h à 20 h au stade d'athlétisme, rue Roger Salengro à Bruay-La-Buissière.


Courses

Sauts

Lancers

16 h	Relais jeunes (hors meeting)		Marteau **H**
16 h30	100 m **H** (séries)	Hauteur **F** Longueur **H**	
16 h45	100 m **F** (séries)		Disque **F**
17 h	800 m **F**		
17 h15	100 m **H** (Finales A et B)		
17 h30	100 m **F** (Finales A et B)	Hauteur **H** Longueur **F**	
17 h45			Disque **H**
18 h	Mile **F**		
18 h15	300 m **F**	Perche **F**	
18 h30	300 m **H**		Poids **H**
18 h45	1000 m **H** (Lièvre)		
19 h15	Mile **H** (Lièvre)		

*horaires susceptibles de modifications

INFOS ARTOIS ATHLÉTISME

Les entrainements ont lieu dans les 4 communes formant le club (Béthune, Bruay, Vermelles, St Pol sur Ternoise). Renseignements : Mr Toursel Christian 06.42.50.12.83

AGENDA

Du 10 juin au 31 juillet 2013

THÉÂTRE

Le 11 juin, La Couture
« Ïopido » (ou l'inverse)
Dans le cadre du projet Itinéraire Bis de la Comédie de Béthune et d'Artois Comm.
A 20 h à la salle polyvalente

SORTIE NATURE

Les 29 et 30 juin, Ruitz
« J'ai descendu dans mon jardin »
Sensibilisation à la biodiversité et animations potagères
Jardin de la mairie (gratuit)

Les 22 juin, 13 et 27 juillet, Béthune
Pour faire un bon compost…
Avec les guides-composteurs d'Artois Comm., sensibilisation gratuite de 9 h 30 à 12 h 30 au site de démonstration, rue du Rabat.

EXPOSITION

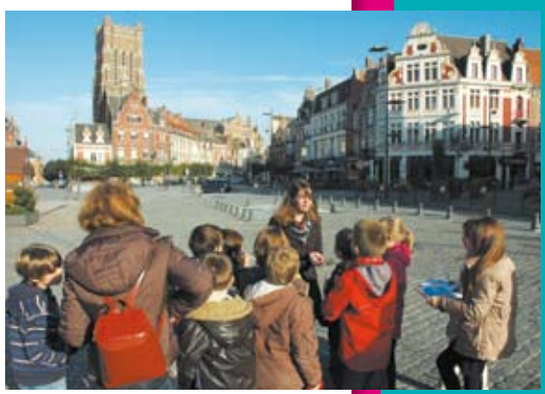
Jusqu'au 28 juillet, Béthune
« MinHerói » (Rodolphe Huguet)
Au Garage, (lire en page 14).

MARIONNETTES

Du 9 au 12 juillet, Bruay-La-Buissière
« Mic Mac climatique », par la Cie Microméga
A 15 h à l'espace Wallard, Labuissière (5 €)

Avec l'office de tourisme

Ça y est : l'été est là, au moins officiellement. Qu'il fasse beau ou moins beau, voilà en tout cas de quoi passer d'agréables moments en compagnie des guides de l'office de tourisme de la région de Béthune-Bruay. De quoi se rendre compte aussi que le territoire recèle bien des richesses souvent insoupçonnées.



Découvertes et visites insolites

Du 19 au 24 juin, de 6 à 8 h à Beuvry, partez à la découverte de la « merveille » de l'église Saint-Martin (6 € ou 5 €, gratuit pour les moins de 6 ans)
Le 30 juin à partir de 15 h à Douvrin, lecture-spectacle de la compagnie Harmonika Zug, « Le long de la voie ferrée » (6,50 €, 5 €, gratuit pour les moins de 6 ans).
Le 7 juillet, à partir de 16 h à Labuissière, la compagnie Harmonika Zug (re-)pose la question : « Où est mon château ? ». Rendez-vous à la mairie (6,50 €, 5 €, gratuit pour les moins de 6 ans).
Le 19 juillet, à Bruay-La-Buissière, visite théâtralisée du stade-parc avec la compagnie Harmonika Zug. Rendez-vous sur place à 20 h 30 (6,50 €, 5 €, gratuit pour les moins de 6 ans).
Le 28 juillet, au château d'Olhain, la troupe l'Éléphant dans le boa vous invite à partir « Sur les pas de d'Artagnan ». Séances à 11 h, 15 h et 16 h 30 (7,50 €, 5 €, gratuit pour les moins de 6 ans).

Circuit en bus

Le 21 juillet, partez à la découverte des « Empreintes polonaises, entre folklore et tradition » laissées à Béthune, Vaudricourt, Houdain et Noeux-les-Mines. Départ à 14 h 30 de la place de la République, à Béthune (8 €, 6 €, gratuit pour les moins de 6 ans).

Les « randos patrimoine »

Le 23 juin, « Marles-les-Mines, cité minière à la campagne ».
Le 7 juillet, « Gosnay, au détour d'une chartreuse »

Les ateliers du patrimoine

Ouverts aux 6-12 ans, ils permettent la découverte d'un site historique du territoire, de participer à un atelier de création et de profiter du goûter (5 € par enfant).
Le 17 juillet, au château d'Olhain (contes, légendes et musique médiévales), séances de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 16 h 30.
Le 24 juillet, à Béthune (« A vos blasons ! »), rendez-vous à 14 h à l'office de tourisme.
Le 31 juillet, à Bruay-La-Buissière, « La cité de demain », rendez-vous à 14 h à la cité des Electriciens.

Pour plus de renseignements et pour réserver : 0321 525 000

Collecte des recyclables : du CHANGEMENT !

ATTENTION !

Vous habitez :

Annequin, Auchy-les-Mines,
Billy-Berclau, Cambrin, Cuinchy,
Douvrin, Festubert,
Givenchy-les-La Bassée,
Haisnes-lez-La Bassée,
La Couture, Locon, Lorgies,
Neuve-Chapelle,
Noyelles-les-Vermelles, Richebourg,
Vermelles, Verquigneul,
Vieille-Chapelle ou Violaines **?**

A partir du
1er juillet 2013,
votre **bac jaune**
sera collecté
une semaine sur deux

Surveillez votre boîte aux lettres !
La semaine précédant le 1er juillet,
un courrier vous indiquera
vos jours et horaires de collecte.

Pour tout renseignement, contactez le service collecte d'Artois Comm. :

N°Collecte 03 21 57 08 78
PRIX APPEL LOCAL

ARTOIS COMM.
BÉTHUNE - BRUAY
www.artoiscomm.fr
Communauté d'agglomération

Conception : service communication d'Artois Comm. - Illustrations : Jeudirêve